

# CineStore SoloG3

Servidor de cine digital



CineStore SoloG3 es un servidor de cine digital diseñado con compatibilidad con DCI. Puede combinarse con cualquier proyector DLP Cinema™ a través de una conexión CineLink™. El servidor CineStore SoloG3 puede recibir contenido a través de un disco duro móvil estándar conectado con e-SATA o USB 2.0 y a través de una unidad de medios CRU.

### Interoperabilidad sin preocupaciones

El CineStore SoloG3 puede reproducir prácticamente cualquier contenido de cine digital; tanto en formato DCI SMPTE como en MXF Interop JPEG 2000 o MPEG-2. Además, el sistema de automatización de la sala del servidor le permite gestionar todas las conexiones E/S GP, Ethernet o en serie. El SoloG3 también ofrece enlaces Gigabit Ethernet con la red de cine y con las bibliotecas centrales de contenido.

### Gran capacidad de almacenamiento

El servidor CineStore SoloG3 presenta una capacidad de almacenamiento interna (redundante) suficiente para al menos 20 horas de contenido de alta calidad en formato JPEG 2000 y 40 horas en formato MPEG-2. El editor de presentaciones integrado le permite formar listas de presentaciones detalladas, con anuncios, logos, rompecabezas, tráileres y películas previos al espectáculo. Para una máxima facilidad de uso, el sistema gestiona automáticamente múltiples formatos de contenidos, versiones de títulos, idiomas y subtítulos. Además, el servidor CineStore SoloG3 incorpora avisos de automatización avanzado de sala para los niveles de sonidos y luces, los intermedios, las cortinas, etc.

### Óptima seguridad

El CineStore SoloG3 garantiza una seguridad absoluta - igual que el nivel 3 de FIPS140-2. Todo el contenido de la película permanece almacenado con seguridad en su forma encriptada original hasta la reproducción. Se descripta al instante durante la reproducción y se marca para evitar la piratería.

### Servicios integrados

Un sistema de supervisión integrada lo mantiene actualizado acerca del estado del proyector, incluidas la integridad del contenido y la validez de la clave. Además, el servidor funciona como plataforma de servicios integrada para recolectar y proporcionar

**BARCO**

Visibly yours

## Especificaciones técnicas

<b>Formato de imagen</b>	1920x1080 / 24 p / 4:2:2 / 10 bits 1920x1080 / 25 p / 4:2:2 / 10 bits 1920x1080 / 30 p / 4:2:2 / 10 bits 2048x1080 / 24 p / 4:4:4 / 12 bits 2048x1080 / 48 p / 4:4:4 / 12 bits 4096x2160 / 24 p / 4:4:4 / 12 bits HD entrelazado
<b>Salidas de vídeo</b>	HD-SDI de enlace único HD-SDI de enlace doble 3D estereoscópico HD-SDI de enlace doble-doble, para proyector doble
<b>compresión de imagen MPEG-2</b>	MPEG2 MP@HL, extendido hasta 160 Mbps Tasa de bits variable / tasa de bits constante GOP largo / 1 solo (GOP corto)
<b>Compresión de imagen JPEG 2000</b>	JPEG 2000: 2 K, hasta 250 Mbps
<b>Formato de audio</b>	96 kHz / 24 bits por muestra sin comprimir 48 kHz / 24 bits por muestra sin comprimir Retraso de audio configurable
<b>E/S de audio</b>	16x salidas digitales equilibradas (8x pares AES)
<b>Formato de subtítulos</b>	TI CineCanvas™ Superposición de imagen interna
<b>Formato de embalaje</b>	DCP MXF Interop (MPEG-2 & JPEG 2000) DCP MXF SMPTE (JPEG 2000) KDM SMPTE
<b>Composición</b>	Multi-carrete / Multi-lenguaje / Multi-versión Secuenciación de múltiples composiciones
<b>Ingesta</b>	Ingesta de biblioteca de medios o biblioteca externa Gestión de velocidad de ingesta PKL, CPL, KDM Múltiples posibilidades de ventana de tiempo
<b>Gestión de contenidos</b>	Importación / eliminación local
<b>Medios</b>	Medios CRU Disco duro móvil e-SATA o USB2 DVD FTP Comprobación de la integridad de medios y datos
<b>Marca forense</b>	Marca forense CineFence
<b>Seguridad DCI</b>	Comunicación TLS segura Bloque de medios de imágenes seguro, certificado por el nivel 3 del FIPS140-2 Actualización de firmware IMB segura Registros y auditorías seguros